

AGENDA

2022

SAINT-BARTHELEMY DE SECHILIENNE - Espace culturel La Clouterie

Juin :

- ▶ Vendredi 24 – 20h30
- ▶ Samedi 25 – 20h30
- ▶ Dimanche 26 – 17h

Juillet :

- ▶ Vendredi 1^{er} – 20h30
- ▶ Samedi 2 – 20h30
- ▶ Dimanche 3 – 17h

Tarifs : 12 € - 10 € tarif réduit (- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi)

Informations et réservations : contact@compagnieacour.com ou 06 84 12 36 90 / 06 28 33 46 07

Billetterie en ligne : <https://www.payasso.fr/unerivieredeshommes/billetterie>

Restauration possible sur place le 2 juillet à 19h. Repas froid à 14 € + buvette. Sou des écoles 06 83 57 40 51



VIZILLE - Salle du Jeu de Paume

Contact : service culturel 04 76 78 86 34 reservation@ville-vizille.fr

- ▶ Mardi 13 septembre – 20h30



2023

BOURG D'OISANS – Foyer municipal

Contact : animation@mairie-bourgdoisans.fr

- ▶ Dimanche 29 janvier – 18h

CHAMP-SUR-DRAC - Espace culturel Navarre

Contact : 06 84 12 36 90 / 06 28 33 46 07

contact@compagnieacour.com

- ▶ Dimanche 5 février – 17h

OZ EN OISANS - Salle polyvalente 07 3300

Contact : Office de Tourisme 04 76 80 78 01

info@oz-en-oisans.com

- ▶ Mardi 7 février – 20h



VAUJANY - Salle des fêtes

Contact : Espace musée Vaujany 04 76 11 11 91

emv@mairie-de-vaujany.fr

- ▶ Jeudi 9 février – 18h

ALLEMOND - Salle polyvalente

Contact : Mairie 04 76 80 70 30

mairie@allemond.fr

- ▶ Vendredi 10 février – 20 h 30

LES 2 ALPES - Amphibia

Contact : Mairie 04 76 80 06 75

- ▶ Lundi 13 février – 20 h 30

ALPE d'HUEZ - Espace Congrès des

Grandes Rousses, Palais des Sports et des Congrès

Contact : Office de Tourisme 04 76 11 44 44

info@alpedhuez.com

- ▶ Jeudi 16 février – 20 h 30

Fresque historique sur la vallée de la Romanche

Une production de la Compagnie ACOUR

Une Rivière, des Hommes

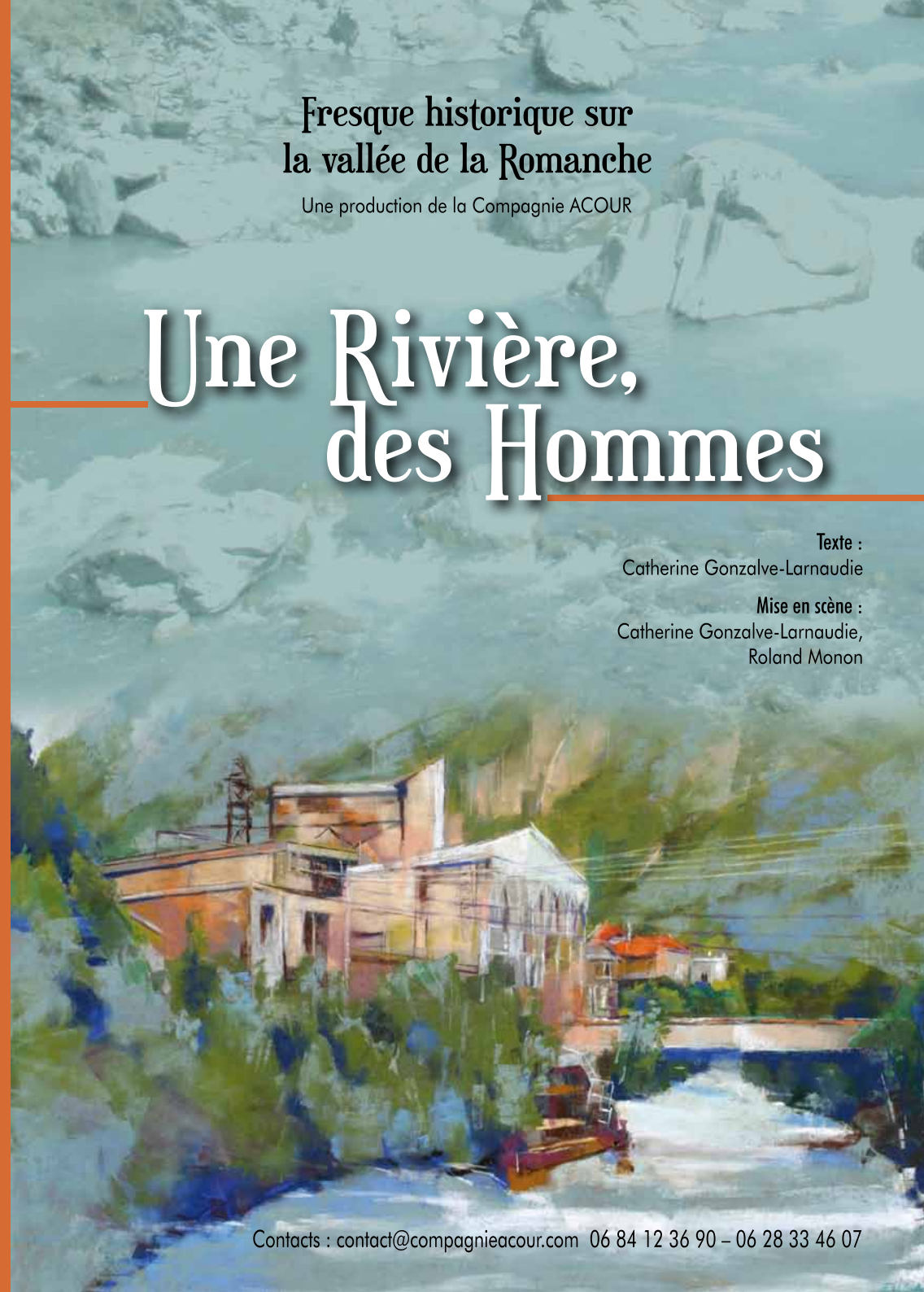
Texte :

Catherine Gonzalve-Larnaudie

Mise en scène :

Catherine Gonzalve-Larnaudie,
Roland Monon

Contacts : contact@compagnieacour.com 06 84 12 36 90 – 06 28 33 46 07





Une Rivière, des Hommes

Fresque historique créée dans le cadre de l'évènement culturel l'Appel de la Romanche par la compagnie Acour.

Depuis la nuit des temps, la Romanche a entretenu avec les hommes une relation tumultueuse, souvent porteuse d'avenir et toujours passionnelle.

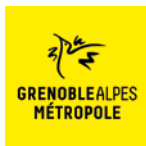
De la débâcle du lac Saint-Laurent en 1219 à l'avenir de FerroPem, en passant par les mines royales d'Allemond, l'industrie papetière, l'aventure de l'hydroélectricité avec Charles-Albert Keller, c'est mille ans d'histoire que la Romanche vous fait traverser.

20 comédiens de la Compagnie Acour, 6 danseuses de l'association Dansencorps vous plongent dans une aventure d'hommes et d'eau étonnante.

Laissez la Romanche vous conter son récit ...

Catherine Gonzalve-Larnaudie,
Roland Monon

Compagnie
ACOUR



Création & Réalisation : Florence Crosasso 06 21 17 28 65 - Crédit photos : Au Bord de la Romanche / Pastel d'Elisa Montreuil du Collectif de peintres - F. Crosasso
Ne pas jeter sur la voie publique

Une Rivière, des Hommes

Fresque historique sur la vallée de la Romanche

Texte : Catherine Gonzalve-Larnaudie

Mise en scène : Catherine Gonzalve-Larnaudie et Roland Monon

Avec : Annie-Claude Baucher, Louise Cavagna, Carole Chambaz, Aldo Cialdella, Jean-Pierre Comte, Danielle D'Inca, Mendy Devillers, Angèle Faveau, Nathalie Fort, Caroline Guérin Audrey Gomez, Virginie Guédon, Ghislaine Jimenez, Nicole Legros, Dominique Maurice, Élisabeth Micoud, David Perrin-Caille, Marie-France Pinel, Annie Riegel, Marc Robert et Paco, le labrador.

Les enfants de l'école de Saint-Barthélemy de Séchillienne : Ateliers animés par Ghislaine Jimenez et Roland Monon

En alternance sur le spectacle :

24 et 26 juin, le 2 juillet : Sylia Lenoir Mazières, Maëline Residori, Antonin Strappazon, Alice Villaret, Liza Viste.

25 juin, 1^{er} et 3 juillet : Pauline Barbiero, Samuelle Duret, Noah Monteferrario, Maëlys Sacchetti.

Chorégraphie : Manon Hamiti

Les danseuses de l'association Dansencorps de Bourg d'Oisans : Marie Alsberghe, Francesca Bivona, Christel Kondratoff, Elena Riva Garcia, Romane Sibille, Florence Turc Chalvin.

Chants : Louise Cavagna, Angèle Faveau

Costumes : Sous la direction d'Angèle Faveau, assistée de Louise Cavagna, Marie Marques, Carmela Martin, Élisabeth Micoud, Annie Riegel sans oublier le patient mannequin couture Christian Berthet

Décor : Vincent Micoud, assisté de Bernd et Annie Riegel

Peinture des décors : Sous la direction d'Angèle Faveau et Catherine Gonzalve-Larnaudie, assistées de Annie-Claude Baucher, Louise Cavagna, Nicole Legros, Rémy Legros, Vincent Micoud, Annie Riegel

Régie Son et Lumière : Adèle Cathala, assistée de Rémy Legros, Vincent Micoud

Régie plateau : Philippe Morant, Laurent Salomez

Coordnatrice comédiens : Élisabeth Micoud

Avec le concours du Comité scientifique composé d'associations culturelles, d'associations de sauvegarde du patrimoine, d'historiens locaux de la vallée de la Romanche.

Organisation générale : Carole Chambaz, Catherine Gonzalve-Larnaudie, Roland Monon et Gilles Strappazon